

# Bericht April 2026 - Hamburger Tagesspiegel

## **Historischer Krimi: Wie Codex Mancini Spannung durch Handwerk schafft**

*Bildbeschreibung: Codex Mancini überzeugt als historischer Krimi mit authentischer Ermittlungsarbeit in Sardinien.*

In einer Zeit, in der der Krimi-Markt oft schnell auf Effekte und laute Wendungen setzt, wählt die Codex-Mancini-Reihe von Siegfried Maerz einen anderen Weg. Hier steht das Ermittlungshandwerk im Zentrum: Pflichtbewusst, nüchtern und präzise schildert der Autor den Alltag seines Ermittlers Salvatore Mancini im Sardinien des 18. Jahrhunderts. Die Spannung entsteht nicht durch hektische Action, sondern erwächst aus detaillierter Recherche, authentischen Arbeitsabläufen und dem mutigen Blick auf die Mechanik von Macht und Wahrheit.

## **Handwerk statt Zufall: Wie aus Recherche echte Spannung wird**

Wer die Codex-Mancini-Reihe liest, bemerkt schnell: Hier steckt Substanz hinter jeder Szene. Historische Kriminalromane wie diese verdanken ihre Sogwirkung einer akribischen Recherche, die über Postkartenmotive weit hinausgeht. Der Ermittlerroman bringt die bürokratischen Abläufe der Barockzeit in Italien ans Licht: Protokolle, Verhöre, Archive, Amtswege – alles folgt einer inneren Logik, die das damalige Sardinien, Cagliari, aber auch Turin oder Rom als dichte, glaubwürdige Handlungsräume entstehen lässt. Siegfried Maerz verlässt sich auf überprüfbare Abläufe, echte Dokumente und Regelwerke, statt auf supranormale Eingebungen oder situatives Glück.

## **Historische Authentizität: Alltag, Archiv und Akten im Mittelpunkt**

Der eigentliche Reiz des historischen Krimis Codex Mancini liegt in der Genauigkeit: Die erzählte Vergangenheit ist keine Kulisse, sondern ein System aus Routinen, Pflichten und Zwängen. Ein Ermittler der Krone arbeitet mit den Mitteln seiner Zeit: Zeugenbefragungen, Aktenstudium und die Suche nach Belegen in staubigen Kanzleien.

## **Konfliktlinien im Ermittlerroman: Krone, Kirche und Gewissen**

Die eigentliche Spannung entsteht im Codex Mancini zwischen System und Einzelperson: Krone und Kirche stellen den Rahmen, in dem Capitano Salvatore Mancini operieren muss. Entscheidungen werden in einem Feld aus Loyalität, Verrat, Intrige und Schweigen getroffen.

## **Atmosphäre und Substanz: Historischer Krimi auf Sardinien mit Haltung**

Anders als bei vielen modernen Serien setzt Codex Mancini auf Substanz statt Effekt: Authentizität geht vor Inszenierung. Das zeigt sich auch daran, wie detailliert Orte, Gerüche, Rituale und das Alltagsleben auf Sardinien beschrieben sind.

## **Blick nach vorn: Zwei neue Bände setzen die Romanreihe fort**

Die kommenden Monate bringen neue Kapitel für Sardinien-Fans und Liebhaber authentischer Krimireihen. Bereits für Juni 2026 ist der dritte Band angekündigt, gefolgt von Band vier im November 2026.

Weitere Einblicke: [www.facebook.com/codex.mancini](https://www.facebook.com/codex.mancini)